

Ο πρώτος ημερήσιος περίπατος της σχολικής χρονιάς.
Σελεπίτσαρι.



Σήμερα δεν μπορούμε να δούμε τα λατομεία ούτε μπορούμε να τα θυμηθούμε . Πλέον είναι παρελθόν.

Ας δούμε από πιο κοντά την περιοχή μας , τη γειτονιά μας κάνοντας μια προσπάθεια να δούμε την πολιτιστική πλέον ταυτότητα της Νίκαιας στη συγκεκριμένη περιοχή.

'Αρση Βαρών- Κατράκειο- Πάρκο Σελεπίτσαρι.

Ένα σκηνικό υπεροπτικό θα μπορούσαμε να πούμε που μέσα από τη φυσική απομόνωση, οριοθετεί το χθες με το σήμερα και αγκαλιάζει φιλόξενα το εργαστήριο γλυπτικής από πέτρα Εύλο και μέταλλο, πολιτιστικές εκδηλώσεις και το Συμπόσιο Γλυπτικής το 2009.

Το έντονο ανάγλυφο στο φυσικό γλυπτό του πάρκου συνδυάζεται με τους κήπους τους διαδρόμους, Η κορυφή της Νίκαιας που διαμορφωμένη δεν θυμίζει τα παλιά νταμάρια παρά μόνον οι βράχοι που στέκονται επιβλητικοί για να θυμίζουν τα κόκκινα χώματα της Κοκκινιάς. Δεν τις πλατείες έναν φιλόξενο χώρο για τα σχολεία και τους περιπάτους από την γύρο περιοχή Νίκαια και Κερατσίνι. Ο ημερήσιος περίπατος για τους μαθητές είναι ασφαλής και μπορούν να παίξουν, να συζητήσουν , να ξεκουραστούν όπως επιθυμούν .





Ο περίπατος στη γειτονιά μας είναι υπέροχος.